

BAYERN ZUSAMMENDRUCKE DIE SAMMLUNG „PATRIA BAVARIAE“

Anlässlich unserer 388. Auktion durften wir die außergewöhnliche Sammlung „Mare Balticum“ – Deutsche Kriegs- und Nachkriegsgebiete WKI und WKII und Baltische Staaten ab 1918 auflösen. Die Versteigerung wurde zu einem überwältigenden Erfolg: Der kompromisslose Qualitätsanspruch des Sammlers zahlte sich im Verkauf vollends aus – die mitreißenden Bietergefechte im Auktionssaal sind vielen noch in bester Erinnerung.

Mit dem vorliegenden Sonderteil präsentieren wir Ihnen nun die **Sammlung „Patria Bavariae“ – Bayern Zusammendrucke**. Ebenso wie bei der Kollektion „Mare Balticum“ hat der Sammler auch hier bei der Auswahl jedes einzelnen Stückes keinerlei Zugeständnisse an die Qualität gemacht.

Hinweis: An entsprechender Stelle in diesem Katalog finden Sie mit der Sammlung „Imperium Germanicum“ – **Deutsches Reich Zusammendrucke** einen weiteren faszinierenden Sonderteil aus demselben erlesenen Vorbesitz.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Durchblättern und hoffen, dass Sie die eine oder andere begehrte Rarität für Ihre eigene Sammlung entdecken können!



BAYERN

Markenausgaben
Zusammendrucke

4783



4784

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4783	MH1.4P	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf mittelrotorange, Probe-Markenheftchen, komplettes Heftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, laut ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) <i>Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)</i>	800
4784	MH2.2P	★★	1912/13, Prinzregent Luitpold, schwarz auf grauultramarin, Ordnungsnummer 10, Probe-Markenheftchen, komplettes Heftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, laut ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) <i>Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)</i>	800



4785



4786

4785	MH3.1P	★★	1913, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellgrauultramarin, Ordnungsnummer 7, Probe-Markenheftchen, komplettes Heftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) <i>Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)</i>	1000
4786	MH4.1P	★★	1913, Prinzregent Luitpold, schwarz auf mittelgrauultramarin, Ordnungsnummer 8, komplettes Probe-Markenheftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) <i>Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)</i>	1000



4787



4788

Los-Nr Mi.-Nr.

Ausruf

- 4787 MH4.2P ★★ 1913, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellrötlichlila, Ordnungsnummer 11, komplettes Probe-Markenheftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005)
Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)

1000

- 4788 MH5.2P ★★ 1914/16, König Ludwig III., schwarz auf hellgrauultramarin, Ordnungsnummer 1, komplettes Probe-Markenheftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005)
Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)

800



4789



4790

- 4789 MH1.1aB ★★ 1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 1, komplettes Heftchen mit allen Heftchen- und Zwischenblättern, tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2001)

1200

- 4790 MH1.1bB ★★ 1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 1, komplettes Heftchen mit allen Heftchen- und Zwischenblättern, tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (1997)

1200



- 4791 MH1.2B ★★ 1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 2, komplettes Heftchen mit allen Heftchen- und Zwischenblättern, tadellos, ein hervorragend erhaltenes Stück in druckfrischem Zustand, wie es nur in Ausnahmefällen überliefert ist, ProFi kennt kein weiteres Stück, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005)

1000



4792



4793

- | Los-Nr | Mi.-Nr. | | | Ausruf |
|--------|---------|----|---|--------|
| 4792 | MH1.3A | ★★ | 1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 2, komplettes Heftchen mit allen Heftchen- und Zwischenblättern, tadello, ProFi kennt kein weiteres Stück, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2014) | 1200 |
| 4793 | MH1.3B | ★★ | 1912, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 3, postfrisch, Heftchenblatt 2.11B obere rechte 5 Pfg. fehlend, sonst tadello, Fotoattest Bauer BPP (2026) | 500 |



- | | | | | |
|------|--------|----|---|------|
| 4794 | MH1.4A | ★★ | 2 M., Heftchendeckel dunkelblau auf mittelrotorange, Ordnungsnummer 4, durchgezähnte Heftchenblattränder, postfrisch, tadello, in diesem Zustand sehr selten, ProFi hat nur ein weiteres Stück, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) | 2500 |
|------|--------|----|---|------|



4795



4796

- | | | | | |
|------|--------|----|---|------|
| 4795 | MH1.5B | ★★ | 1911/12, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellolivgrün, Ordnungsnummer 5, komplettes Heftchen mit allen Heftchen- und Zwischenblättern, tadello, ein hervorragend erhaltenes Stück in druckfrischem Zustand, wie es nur in Ausnahmefällen überliefert ist, ProFi kennt kein weiteres Stück, Fotoattest Dr. Helbig BPP (1997) | 1000 |
| 4796 | MH2.1P | ★★ | 1912/13, Prinzregent Luitpold, schwarz auf hellgraugrün, Ordnungsnummer 6, Probe-Markenheftchen, komplettes Heftchen mit allen Zwischenblättern, tadello, laut ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005)
Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005) | 800 |



4797/ € 800



4798/ € 600



4799/ € 250



4800/ € 500



4803/ € 150



4804/ € 100



4805/ € 250



4806/ € 150



4807/ € 400



4808/ € 250



4809/ € 250



4810/ € 200



4811/ € 200



4813/ € 150



4814/ € 150

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4797	MH2.1B	★★	1912, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf hellgraugrün, Ordnungsnummer 6, postfrisch, Frontdeckel leichte Faltbüge, rückseitiger Heftchendeckel kleine Anhaftung und geringe gelbliche Stellen, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	800
4798	MH2.2B	★★	1913, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf grauultramarin, Ordnungsnummer 10, Heftchenblattrand nicht durchgezähnt, postfrisch, der Heftchendeckel zeigt im Bereich der Klammerung sehr geringe bräunliche Verfärbungen, Heftchendeckel geringer Aufklappbug, ein Zwischenblatt geringfügig bügig. ProFi hat nur ein weiteres Stück gelistet, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2004), Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	600
4799	MH3.1B	★★	1913, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf hellgrauultramarin, Ordnungsnummer 7, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, postfrisch, im Bereich der Klammerung zeigt der Vorderdeckel geringe bräunliche Verfärbungen, an der rechten oberen Ecke geringfügig bestoßen, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	250
4800	MH3.2B	★★	1913, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf orange, Ordnungsnummer 9, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, postfrisch, tadellos, ProFi hat nur ein weiteres Stück in fehlerfreier Erhaltung gelistet, Fotoattest Dr. Helbig (2004), Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	500



4801



4802

4801	MH3.2P	★★	1913, Prinzregent Luitpold, schwarz auf orange, Ordnungsnummer 9, komplettes Probe-Markenheftchen mit allen Zwischenblättern, tadellos, ProFi ist kein weiteres Stück bekannt, Fotoattest Dr. Helbig BPP (BPP) <i>Provenienz: Prof. Dr. Erich Stenger (2005)</i>	1000
4802	MH4.1A	★★	1913, Prinzregent Luitpold 2 M., Heftchendeckel schwarz auf mittelgrauultramarin, Ordnungsnummer 8, postfrisch, Heftchendeckel bräunliche Verfärbungen im Bereich der Klammerung, vorderseitig beschriftet sowie Aufklappbug sowie links unten einen Eckbug, Fotoattest Bauer BPP (2026)	500
4803	MH5.2B	★★	1914, König Ludwig III. 2 M., Heftchendeckel dunkelblaugrau auf hellgrünlichgrau, Ordnungsnummer 1, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, postfrisch, belanglose beäunliche Verfärbung im Bereich der Klammer, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2004), Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	150
4804	MH5.2B	★★	1914/16, König Ludwig III. 2 M., Heftchendeckel dunkelblaugrau auf hellgrünlichgrau, Ordnungsnummer 1, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, postfrisch, der Heftchendeckel zeigt im Bereich der Klammerung geringe bräunliche Verfärbungen, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	100
4805	MH5.4A	★★	1914, König Ludwig III. 2 M., Heftchendeckel grau auf grün, Ordnungsnummer 1, Heftchenblattrand durchgezähnt, postfrisch, Heftchendeckel im Bereich der Klammerung bräunliche Verfärbungen, schwacher Aufklappbug des vorderen Deckels, rechts gering bestoßen, hinterer Deckel Lagerspuren, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2004), Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	250
4806	MH6.1B	★★	1917, König Ludwig III. 2,40 M., Heftchendeckel schwarz auf hellgraugrün, Ordnungsnummer 2, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	150
4807	MH6.1BI	★★	1917, König Ludwig III. 2,40 M., Heftchendeckel schwarz auf hellgraugrün, Ordnungsnummer 2, Heftchenblattränder nicht durchgezähnt, Druckfehler auf der 4. Deckelseite "letzte Zeile 1971 statt 1917", postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	400



4815/ € 250



4816/ € 200



4818/ € 250



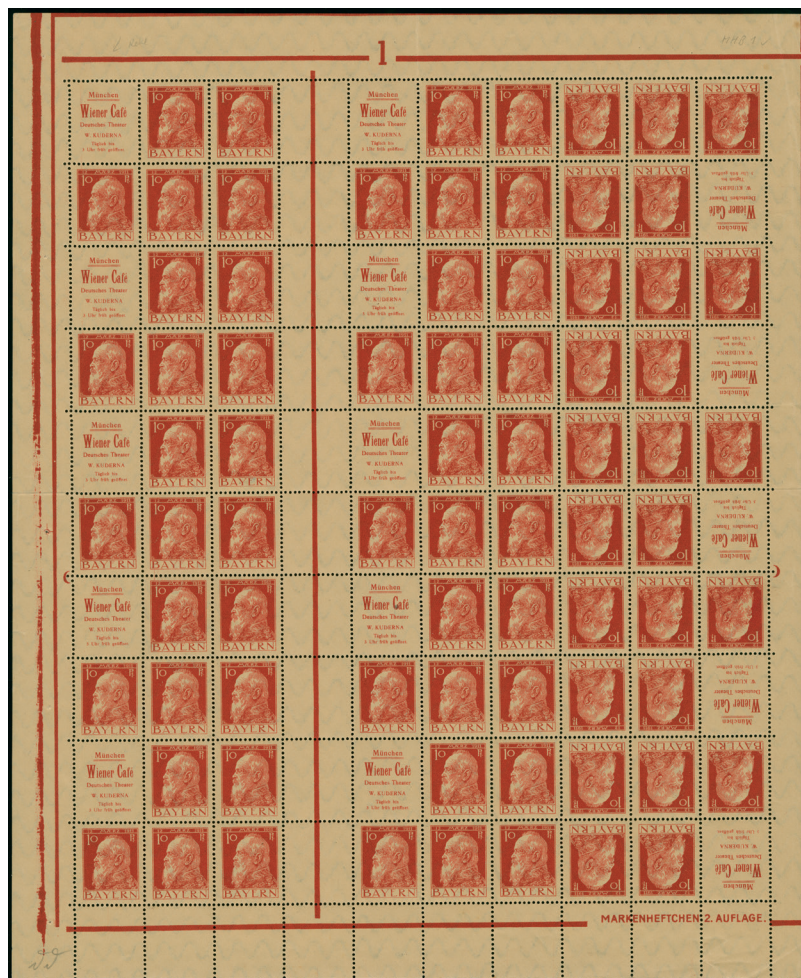
4849/ € 200



4853/ € 150



4821/ € 250



4823/ € 500



4820/ € 150



4822/ € 250

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4808	MH6.2A	★★	1917, König Ludwig III. 2 M., Heftchendeckel schwarz auf hellbraun, Ordnungsnummer 2, Heftchenblattrand durchgezähnt, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	250
4809	H.- Bl.1.7B2	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot, komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber ungebraucht, der enthaltene Zusammendruck S5.7 ist postfrisch, tadellos, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	250
4810	H.- Bl.1.8B2	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Augenmüller & Co. München“ + 10 Pfg. rot, komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber ungebraucht, der enthaltene Zusammendruck S5.8 ist postfrisch, tadellos, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	200
4811	H.- Bl.1.12B	★★	1913, Prinzregent Luitpold, Heftchenblatt 10 Pfg. mit Reklame „Lehr-Anstalt für Brauer“, Rand ndgz., postfrisch, tadellos (Photo =  754)	200



4812	H.- Bl.1.13A	★★	1913, Prinzregent Luitpold, Heftchenblatt 10 Pfg. mit Reklame "Oscar Consée", Rand dgz., postfrisch, tadellos	300
4813	H.- Bl.2.17B1	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Ausstellungssonderzüge aus der Fernzone“ und „Aschaffenburg“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber gestempelt „LAMPERTSMÜHLE * OTTERBACH * 11.9.12“, Eckbug bei der rechten oberen Marke, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	150
4814	H.- Bl.2.22B1	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechnische Privat-Schule“ und „Hotel Kaiserhof“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber gestempelt „BAMBERG * 2 h 12.3.13“, zwischen Seitenrand und Reklamefeld oben 1 Zahn angetrennt, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  754)	150
4815	H.- Bl.2.23B1	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Stiftkrawatten!“ und „Deutsche Reichstinte“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber gestempelt „K.B. BAHNPOST 4.APR 13 -Re-Hof 2“, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  756)	250
4816	H.- Bl.2.24B	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Ohrensausen“ und „Dellmuth“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber gestempelt „INGOLSTADT 2 8. APR. 13“, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  756)	200
4817	H.- Bl.2.27B, 78II	✉	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Oberrheinische“ und Reklame „Mannheim“ + 5 Pfg. grün, komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand mit Stempel „STARNBERG * c 18. NOV. 13“ in Mischfrankatur mit Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot als portogerechte Frankatur auf Einschreiben-Fernbrief nach Braunschweig, rückseitig Ankunftsstempel vom 19.11.13, tadellos, ProFi hat nur einen weiteren Beleg mit diesem Heftchenblatt gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	250
4818	H.- Bl.3.3A	★★/ ★	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Kräuterbitter“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit durchgezähntem Blattrand, ungebraucht, der enthaltene Zusammendruck S 1.3 postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  756)	250



4817/ € 250



4835/ € 200



4839/ € 200



4843/ € 200



4848/ € 200



4850/ € 150

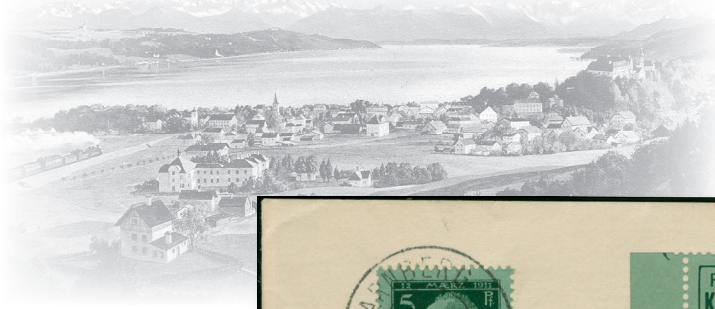


4857/ € 200

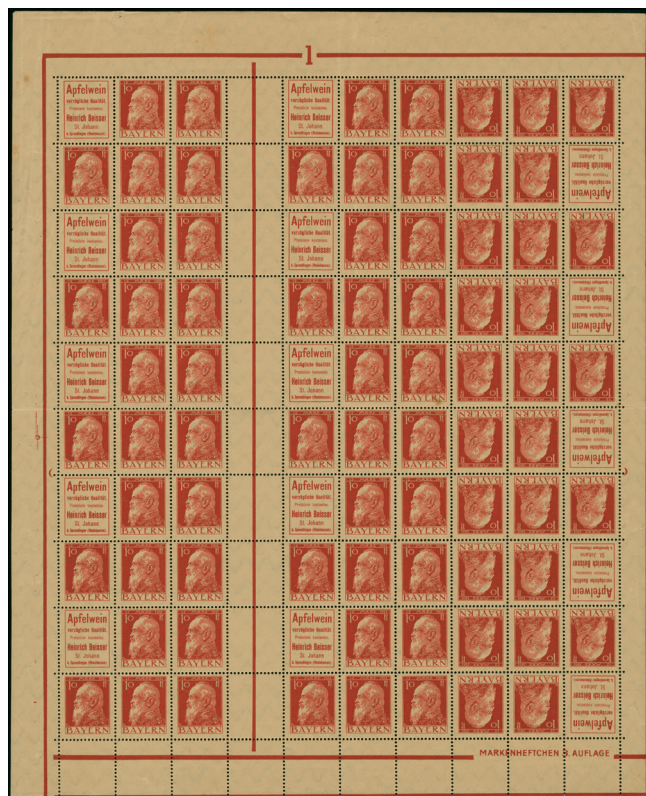


4862/ € 300

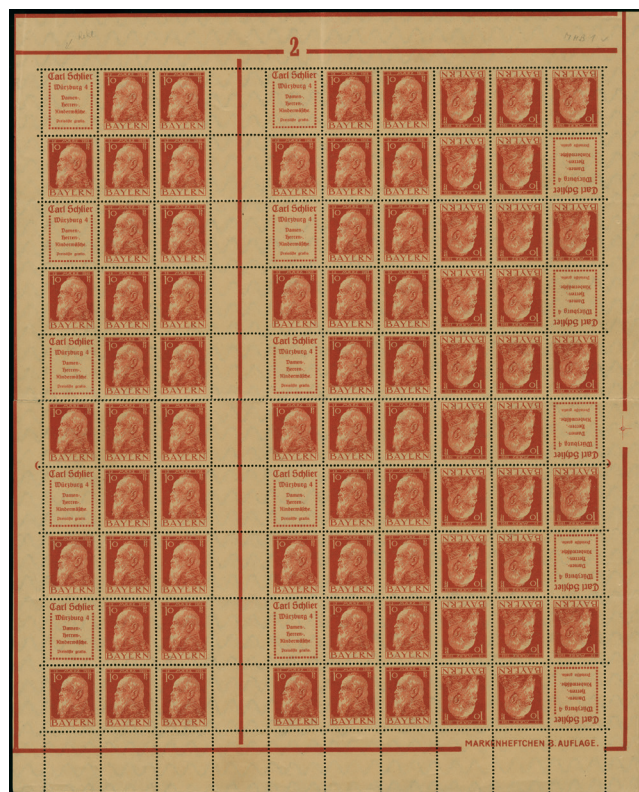
Ansicht von Starnberg



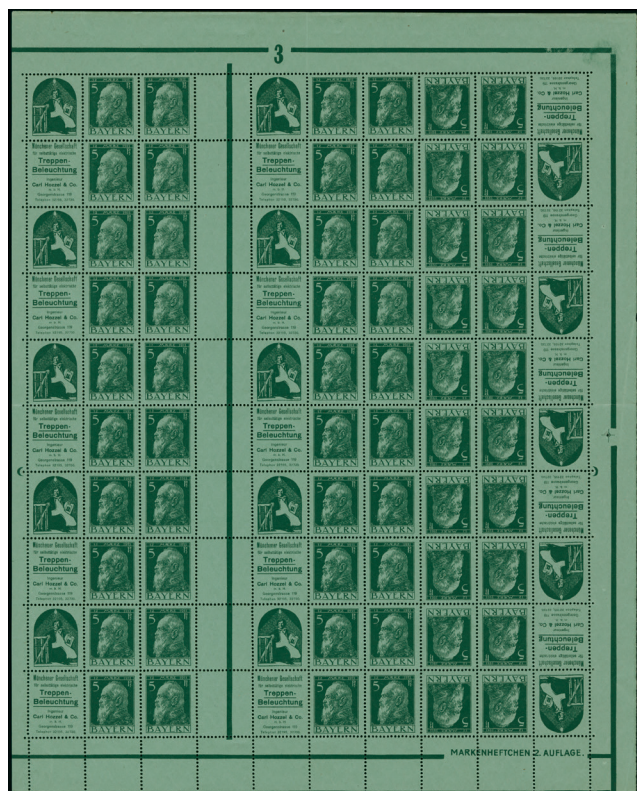
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4819	H.- Bl.3.3B0	✉	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Kräuterbitter“ + 5 Pfg. grün, komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand mit Stempel „STARNBERG * c 17. OKT. 13“ in Mischfrankatur mit Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün als portogerechte Frankatur auf Einschreiben-Fernbrief nach Haale an der Saale, rückseitig Ankunftsstempel vom 18.10.13, Briefhülle leichte Verfärbung, Frankatur tadellos, ProFi hat keinen weiteren Beleg mit diesem Heftchenblatt gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026)	500
4820	H.- Bl.3.5BΔ		1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Briefmarken Paul Kohl“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, sauber gestempelt „REGENSBURG * 2 f 5.3.14“ auf Briefstück, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = □ 756)	150
4821	H.- Bl.3.9B★★		1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Hotel Büttner“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt mit nicht durchgezähntem Blattrand, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = □ 756)	250
4822	H.- Bl.3.10Δ		1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Ernst Nengal“ + 5 Pfg., komplettes Heftchenblatt ohne Blattrand, sauber gestempelt „CHAM * (Opf.) 1 a 10.3.14“ auf Briefstück, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = □ 756)	250
4823	MHB1.3	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot, Markenheftchenbogen mit Reklame „Wiener Cafe“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Unterrand durchgezähnt, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten wie kleinen Einrissen und Antrennungen, zwischen Reihe 5 und 6 sowohl waagrecht, als auch senkrecht gefaltet, zwei Felder dünne Stelle, eine Marke mit Stockpunkt, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo = □ 756)	500
4824	MHB1.5	★★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot, Markenheftchenbogen mit Reklame „Apfelwein“, Seitenrand nicht durchgezähnt, Unterrand durchgezähnt, postfrisch, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten wie kleinen Einrissen und Antrennungen, zwischen Reihe 5 und 6 sowohl waagrecht, als auch senkrecht gefaltet, zwei Marken fleckig, sonst tadellos, selten, ProFi hat nur wenige weitere Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo = □ 760)	500
4825	MHB1.6	★★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot, Markenheftchenbogen mit Reklame „Carl Schlier“, Seitenrand nicht durchgezähnt, Unterrand durchgezähnt, postfrisch, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten wie kleinen Einrissen und Antrennungen, zwischen Reihe 5 und 6 sowohl waagrecht, als auch senkrecht gefaltet, teils stärker angetrennt, sonst tadellos, selten, ProFi hat nur einen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet, der ebenfalls qualitative Einschränkungen aufweist. (Photo = □ 760)	250



4824/ € 500



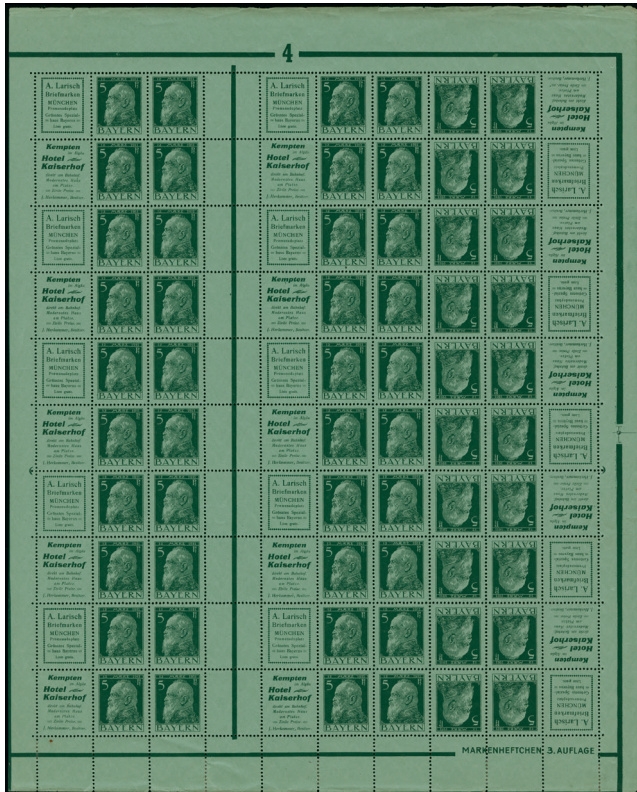
4825/ € 250



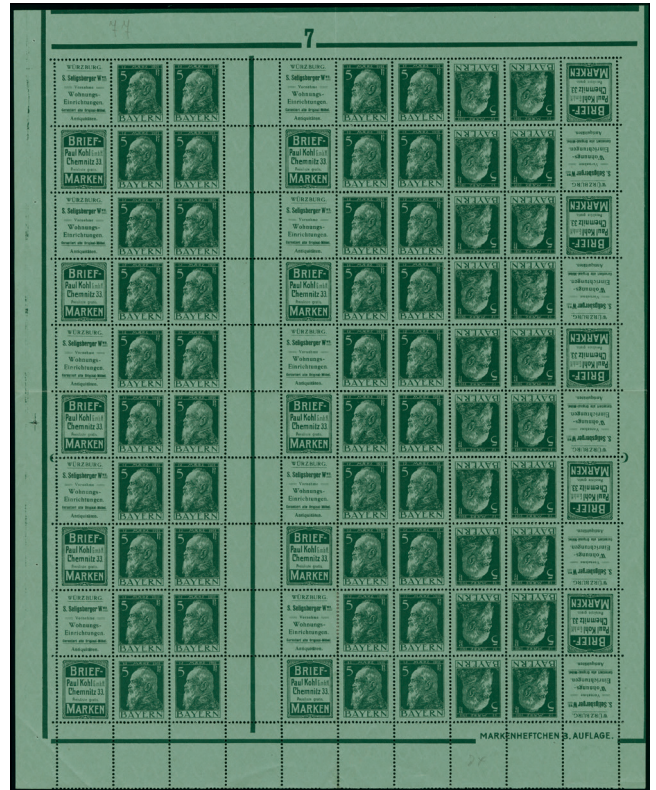
4826/ € 250



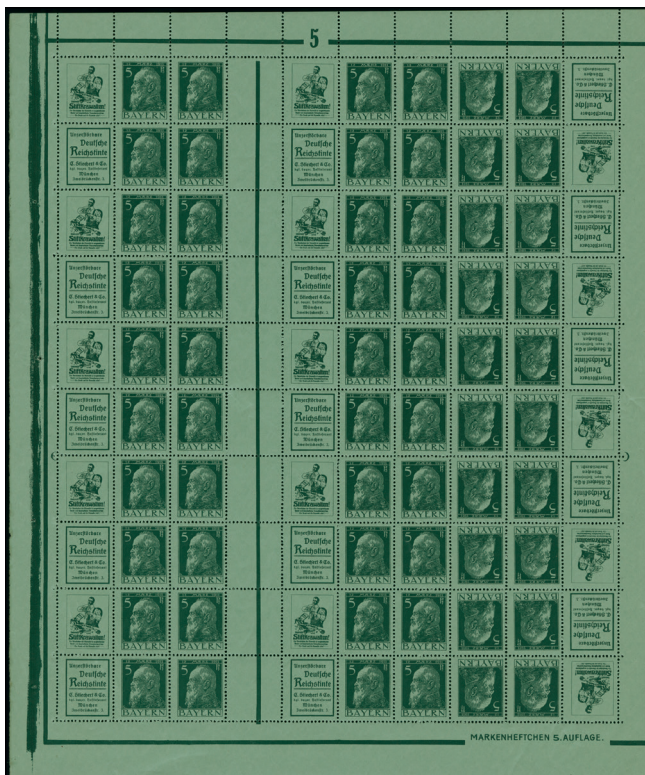
4827/ € 500



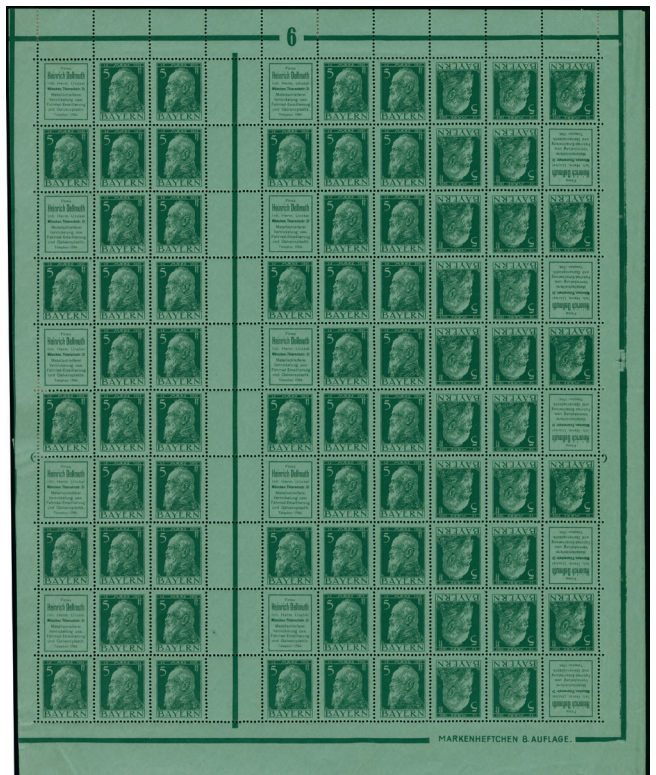
4828/ € 500



4829/ € 250



4830/ € 500



4831/ € 500



4832/ € 200



4833/ € 300



4836/ € 100



4834/ € 200



4837/ € 100



4838/ € 150



4840/ € 100



4842/ € 250



4845/ € 100



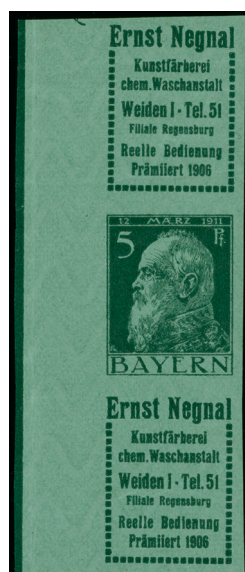
4844/ € 80



4851/ € 100



4846/ € 200



4847/ € 100



4856/ € 150



4854/ € 100

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4826	MHB2.6	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame "Treppe" und Reklame „Treppenbeleuchtung“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Unterrand durchgezähnt, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten, einmal senkrecht und waagrecht vorgefaltet, vier Felder ungebraucht, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo =  760)	250
4827	MHB2.11	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame "Berchtesgarden" und Reklame „Limania-Versicherungsrades!“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Bogenrand mit Falzresten und etwas unfrisch, Unterrand durchgezähnt und gering angetrennt, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo =  760)	500
4828	MHB2.12	★★/ ★	1911/12, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame "Briefmarken A. Larisch" und "Hotel Kaiserhof", Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Unterrand und Oberrand mit Falzresten, Unterrand etwas angetrennt, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren gelistet. (Photo =  761)	500
4829	MHB2.15	★★/ ★	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame "Deutsche Reichstinte" und Reklame „Stiftskrawatten“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Unterrand durchgezähnt, senkrecht und waagrecht einmal gefaltet, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten wie Eckbug und Antrennungen sowie Falzspuren, Falz auf zwei Bogenfeldern, sonst tadellos, selten, ProFi hat nur einen Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet, der diesem aber qualitativ nachsteht. (Photo =  761)	250
4830	MHB2.23	★★	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame "Deutsche Reichstinte" und Reklame „Stiftskrawatten“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, Oberrand durchgezähnt, Bogenrand mit Unzulänglichkeiten wie kleinen Einrisen und Antrennungen, zwischen Reihe 5 und 6 leicht vorgefaltet, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo =  761)	500
4831	MHB3.8	★★/ ★	1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün, Markenheftchenbogen mit Reklame „Firma Heinrich Dellmuth“, Seitenrand nicht durchgezähnt, postfrisch, in den Rändern mit Falzresten, auch auf drei Markenfelder übergehend, Oberrand durchgezähnt und gering angetrennt, sonst tadellos, selten, ProFi hat keinen weiteren Markenheftchenbogen dieser Variante gelistet. (Photo =  761)	500
4832	S1.1	⊙	1912/13, Prinzregent Luitpold, "Oscar Consée" + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt, tadellos, attraktives und seltenes Stück, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  762)	200
4833	S1.2	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Zechmeyer“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MARKTREDWITZ * 1b 12.12“, in der Zähnung gefaltet, sonst tadellos, sehr seltener Zusammendruck, ProFi hat nur einen weiteren gestempelten Zusammendruck gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	300
4834	S1.4	⊙	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Elfleins“ + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck mit anhängender 5 Pfg. grün, sauber gestempelt „AUGSBURG 4. JAN 14“, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	200
4835	S1.4	✉	1912/13, Prinzregent Luitpold, Reklame „Elfleins Nährzwieback“ + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck mit Stempel „ASCHAFFENBURG 1 MÄR. 14“ als portogerechte Frankatur auf Postkarte mit Text nach Merzig, Beförderungsspuren, Marke rechts kurzer Zahn, sonst tadellos (Photo =  758)	200
4836	S1.5	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Briefmarken Kohl“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck mit rechts anhängendem Paar 5 Pfg. grün, sauber gestempelt „SPEYER ... JUL 13“, tadellos, die anhängende obere Marke mit belanglosem Eckzahnbug, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4837	S1.6	⊙	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Stiftkrawatten“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „ERLANGEN 2 c * 4 MRZ. 15“ auf Briefstück, tadellos, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4838	S1.6	△	1913, Prinzregent Luitpold, "Stift-Krawatten!" + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck, links mit Zwischensteg, sauber gestempelt "MUENCHEN 10 23. FEB 16" auf Briefstück, tadellos, Kurzbefund Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  762)	150
4839	S1.6	✉	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Stift-Krawatten“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck mit Zwischensteg mit grüner Linie links, sauber gestempelt „MUENCHEN 19 30. AUG. 15“ auf portogerecht frankierter Postkarte nach Bad Schachen mit Vermerk „postlagernd“, tadellos, tarifentsprechend freigemachte Ganzstücke mit diesem Zusammendruck sind selten, ProFi hat kein weiteres Stück gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	200



4852/ € 150



4863/ € 200



4870/ € 250



4871/ € 100



4878/ € 300



4879/ € 300

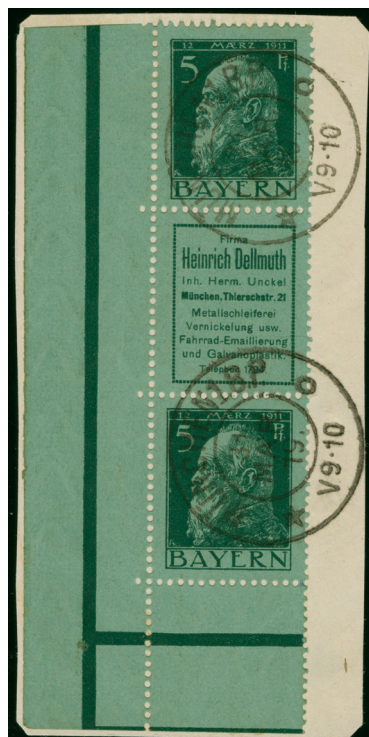


4882/ € 150



4890/ € 150

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4840	S1.7	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Tirschenreuther Schinken“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „HOF a. S. 12. JUN. 13“, oben stark ausgeprägte Heftchenzählung, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4841	S1.9	⊙	1912/13, Prinzregent Luitpold, „Kräuterbitter“ + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „WÜRZBURG 24 OCT“, tadello, selten, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  766)	250
4842	S1.10	△	1914, Prinzregent Luitpold Reklame „Ernst Nengal“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck mit durchgezähntem Seitenrand links, sauber gestempelt „(MÜNCHEN) 28 1 OCT 18“ auf Briefstück, tadello, sign. Dr. Helbig BPP, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	250
4843	S1.10	✉	1912/13, Prinzregent Luitpold, Reklame „Ernst Nengal“ + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck mit Stempel „REGENSBURG 12.1.14“ als portogerechte Frankatur auf Postkarte mit Text nach Wien. Der Zusammendruck oben mit Heftchenschnitt, sonst in guter Gesamterhaltung (Photo =  758)	200
4844	S1.10U	★	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Ernst Nengal“ + 5 Pfg. grün geschnitten, senkrechter Zusammendruck mit zwei anhängenden 5 Pfg. grün als Viererblock, sauber ungebraucht mit Originalgummi und Erstfalz, tadello, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	80
4845	S1.11	△	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechnische Privat-Schule“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „LANDSBERG a. L. 18. FEB. 14“, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4846	S2.6	★★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Stift-Krawatten“ + 5 Pfg. grün + Reklame „Stift-Krawatten“, senkrechter Zusammendruck aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch, der Bogenrand belanglos wellig und Falzreste, Zusammendruck tadello, ProFi hat kein weiteres Eckrandstück und auch nur drei weitere postfrische Zusammendrucke gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	200
4847	S2.10U	★	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Ernst Nengal“ + 5 Pfg. grün + Reklame „Ernst Nengal“, senkrechter Zusammendruck mit linkem Bogenrand, sauber ungebraucht mit Originalgummi, tadello, Fotobefund Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4848	S3.3	✉	1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Reklame „Kräuterbitter“, senkrechter Zusammendruck mit Stempel „SCHONGAU 12 MÄR. 14“ portogerecht auf Postkarte nach Schwabniederhofen, Zusammendruck mit Eck- bzw. Eckzahnbugen, die Postkarte zeigt Verfärbungen und Beförderungsspuren, ProFi hat kein weiteres Ganzstück mit diesem Zusammendruck registriert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	200
4849	S3.4U	★★	1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Reklame „Elfleins“ geschnitten, senkrechter Zusammendruck sowie zweimal Kehrdruckpaar 5 Pfg. in Einheit, postfrisch, leichte belanglose Gummiknitter, sonst tadello, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  756)	200
4850	S3.7	✉	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame „Wiener Cafe“, senkrechter Zusammendruck mit Stempel „MUENCHEN 39 8 MÄR 12“ als portogerechte Frankatur auf Auslandsbrief nach Wien, Zusammendruck in der Zählung etwas gummifleckig, zwei verkürzte Zähne sowie Zahnbug, Umschlag mit Beförderungs- und Lagerspuren, tarifgerecht frankierte Ganzstücke mit diesem Zusammendruck sind sehr selten, ProFi hat keinen weiteren Brief mit diesem Zusammendruck gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	150
4851	S3.8	★★	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Dellmuth“ + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, postfrisch, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100
4852	S3.8, 80II	✉	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Reklame „Heinrich Dellmuth“, senkrechter Zusammendruck mit Zufrankatur 25 Pfg. auf portogerechtem Einschreibe-Fernbrief mit Stempel „REGENSBURG * 2 f 18.3.14“ nach Nürnberg mit Ankunftsstempel vom 18.3, der Zusammendruck hat rechts unten einen Zahnfehler und die 25 Pfg. eine gelbliche Stelle in der Zählung, Umschlag mit Beförderungs- und Lagerspuren, sonst tadello, portogerechte Verwendungen dieses Zusammendruckes sind selten, ProFi hat kein weiteres Stück gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  764)	150
4853	S3.10U	★★/ ★	1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Reklame „Ernst Nengal“ geschnitten, senkrechter Zusammendruck, zweimal in einer Zwischenstegeinheit, einmal postfrisch, einmal ungebraucht, durch den ungebrauchten senkrechter Bug, im Zwischensteg Vortrennschnitt, Bogenrand mit Falzresten, sonst tadello, sign. Schmitt BPP, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  756)	150
4854	S3.11U	★★	1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Reklame „Bautechnische Privat-Schule“ ungezähnt, senkrechter Zusammendruck mit linkem Bogenrand, postfrisch, kleine Gummiknitter, sonst tadello, Fotobefund Josef Bauer BPP (2026) (Photo =  762)	100



4855/ € 150



4841/ € 250



4859/ € 150



4860/ € 300



4864/ € 100



4861/ € 250



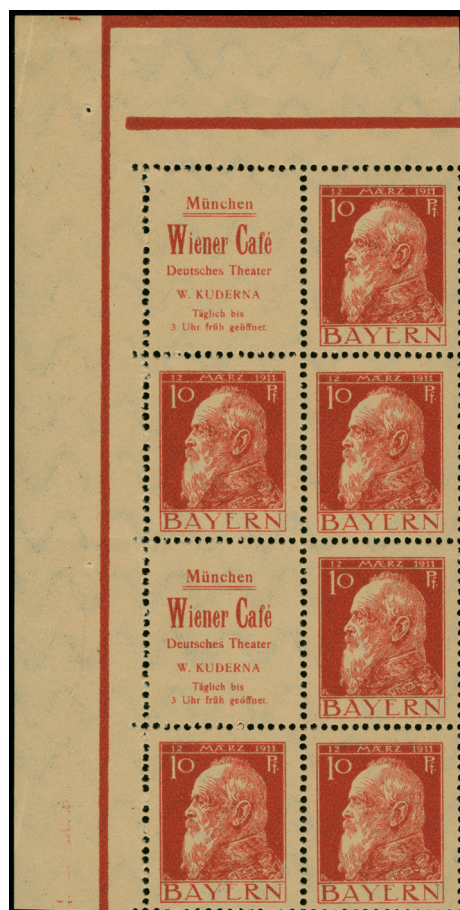
4865/ € 200



4868/ € 200



4866/ € 200



4867/ € 300



4869/ € 100



4872/ € 200

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4855	S4.8	△	1913, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + "Firma Heinrich Dellmuth" + 5 Pfg., senkrechter Zusammendruck, aus der linken unteren Bogenecke, sauber gestempelt "MÜNCHEN B.P. 31 MAR 19" auf Briefstück, tadello, selten, sign. Helbig BPP (Photo =  766)	150
4856	S5.2	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, "Modernes Leihinstitut" + 10 Pfg., senkrechter Zusammendruck, innerhalb einer Einheit mit senkrechtem Paar 10 Pfg., postfrisch, senkrecht vorgefaltet, sonst tadello (Photo =  762)	150
4857	S5.3, 76lb,  76ll, 77ll, PU9		1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Wiener Café“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck mit weiterer Zufrankatur 3 Pfg. braun (4) und 5 Pfg. grün auf Ganzsachenumschlag Wappenausgabe 3 Pfg. braun, gestempelt „MÜNCHEN * 38 a 3.3.12“ auf Brief nach Jaffa mit Ankunftsstempel vom 15.3.12, Frankatur teils fleckig, Zusammendruck oben Bug, der Umschlag mit waagerechter Faltung unten zeigt Lagerungs- und Beförderungsspuren, sonst tadello, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	200

Stadtpark Landstuhl



4858	S5.3, K2		1912, Prinzregent Luitpold Reklame "Wiener Cafe" + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck zweimal innerhalb einer Einheit aus der rechten unteren Bogenecke mit zwei Kehrdrukpaaren, sauber gestempelt "LANDSTUHL 13 MRZ. 12" auf überfrankiertem Fernbrief nach Charlottenburg mit Ankunftsstempel vom 14.3.12, aus der Stenger-Korrespondenz, tadello, Bogenränder belanglos bestoßen, Umschlag geringe Beförderungsspuren, Fotoattest Bauer BPP (2026)	300
4859	S5.4	⊙	1912/13, Prinzregent Luitpold, "Briefmarken Kohl" + 10 Pfg., senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt "ROSENHEIM 26. JUN 12", tadello, Kurzbefund Dr. Helbig BPP (2000) (Photo =  766)	150
4860	S5.7	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „NÜRNBERG 2.B.A. b * 16 SEP“, tadello, ProFi hat nur ein weiteres Stück in gestempelter Erhaltung gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	300
4861	S5.8	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Augenmüller & Co“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck, gestempelt „ANN(WEILER)“, tadello, ProFi hat kein weiteres Stück in gestempelter Erhaltung gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	250



4875/ € 150



4880/ € 150



4877/ € 150



4881/ € 150



4874/ € 200

4887/ € 200



4873/ € 400



4876/ € 120



4885/ € 150

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4862	S5.8	✉	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Augenmüller“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck mit Stempel „MÜNCHEN * 1 * 17.10.12“ portogerecht auf Postkarte in die USA, Beförderungsspuren, Zusammendruck etwas gummifleckig, sonst tadellos, tarifgerechte Verwendungen dieses Zusammendrucks kommen selten vor, ProFi hat kein weiteres Stück gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  758)	300
4863	S5.11	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame “Stift-Krawatten! + 10 Pfg., senkrechter Zusammendruck mit Stempel “MÜNCHEN 24. NOV 13“ als portogerechte Frankatur auf Brief nach Hamburg, tadellos (Photo =  764)	200
4864	S5.12	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Modernes Leih-Institut“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „BAD-KISSINGEN 22. MAI 13“ auf Briefstück, kleine gelbliche Verfärbung links oben, sonst tadellos, ProFi hat kein weiteres gestempeltes Stück dieses Zusammendrucks gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	100
4865	S5.13	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Oscar Consee“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MÜNCHSMÜNSTER * * 15. MAI 14“ auf Briefstück, tadellos, sign. Dr. Helbig BPP, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	200
4866	S6.1	★★	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Oscar Consee“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Modernes Leihinstitut“, senkrechter Zusammendruck in einer Einheit mit weiteren 10 Pfg. rot als Unterrandzehnerblock, postfrisch, leicht getönte Gummierung, rechte obere Marke Eckzahnbug, unten mittig senkrecht angetrennt, sonst tadellos, ProFi hat kein weiteres Stück dieses Zusammendrucks gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	200
4867	S6.3	★★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame “Wiener Cafe” + 10 Pfg. rot + Reklame “Wiener Cafe”, senkrechter Zusammendruck im Achterblock aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch, Falzreste im Bogenrand, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	300
4868	S6.4	★★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Briefmarken Paul Kohl“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Briefmarken Paul Kohl“, senkrechter Zusammendruck, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	200
4869	S6.5	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Apfelwein“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Apfelwein“, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MÜNCHEN * 2 * 23.12.12“, Zähnung zwischen Marke und unterem Reklamefeld beidseitig je einen Zahn aufgetrennt, sonst tadellos, ProFi hat kein weiteres Stück in gestempelter Erhaltung gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	100
4870	S6.5	✉	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Apfelwein“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Apfelwein“, senkrechter Zusammendruck aus der rechten oberen Bogenecke mit drei weiteren 10 Pfg. rot mit Stempel „MÜNCHEN 6 1. DEZ. 15“ portogerecht auf Einschreiben-Fernbrief nach Breslau mit Ankunftsstempel vom 2.12, tadellos, ProFi hat keinen weiteren Brief mit diesem Zusammendruck gelistet, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  764)	250
4871	S6.5	✉	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Apfelwein“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Apfelwein“, senkrechter Zusammendruck mit linkem Bogenrand, sauber gestempelt „DONAUWÖRTH 26. SEP. 17“ auf beschriftetem Umschlag, eine postalische Beförderung ist nicht nachvollziehbar, kurzer Zahn unten, Umschlag fleckig, sonst tadellos, ProFi hat kein weiteres gestempeltes Exemplar gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  764)	100
4872	S6.6	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Carl Schlier“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Carl Schlier“, senkrechter Zusammendruck mit oben anhängender 10 Pfg. rot, sauber gestempelt „GRÜNSTADT 19. JUN 13“, tadellos, ProFi hat kein weiteres Stück in gestempelter Erhaltung gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  766)	200
4873	S6.7	★★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Bautechn. Privat-Schule“, senkrechter Zusammendruck im Achterblock aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch, Bogenrand bügig, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  768)	400
4874	S6.9	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, “Franz Granier” + 10 Pfg. + “Franz Granier“, senkrechter Zusammendruck, postfrisch, tadellos (Photo =  768)	200
4875	S6.10	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, “Modernes Leih-Institut” + 10 Pfg. + “Modernes Leih-Institut“, senkrechter Zusammendruck, aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos (Photo =  768)	150
4876	S6.13U	★	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Oscar Consee“ + 10 Pfg. rot + Reklame „Oscar Consee“ geschnitten, senkrechter Zusammendruck innerhalb eines Achterblocks aus der linken unteren Bogenecke, sauber ungebraucht, Unterrand bügig mit Papierspalt, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  768)	120
4877	S7.6	★★	1911/12 Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + “Carl Schlier“, senkrechter Zusammendruck, innerhalb eines Heftchenblattes, postfrisch, Falz im Bogenrand, tadellos (Photo =  768)	150



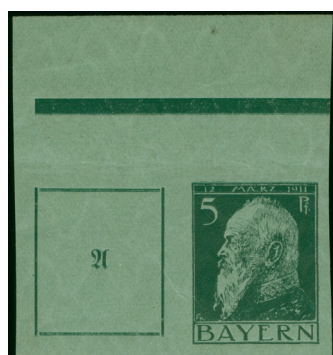
4883/ € 250



4884/ € 250



4888/ € 150



4889/ € 200



4894/ € 80



4910/ € 80



4904/ € 80



4912/ € 80



4891/ € 80



4916/ € 80



4911/ € 80



4909/ € 80



4919/ € 80

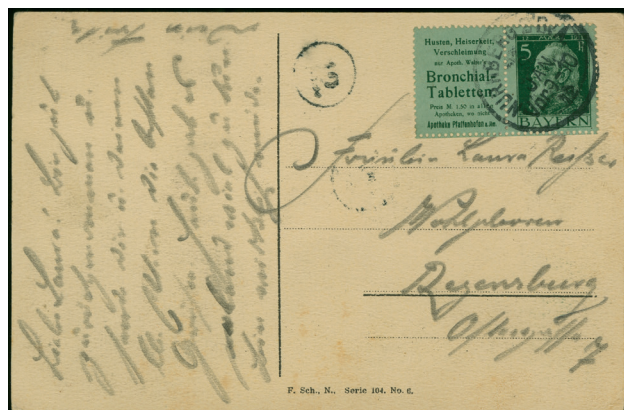


4922/ € 80

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4878	S7.7	✉	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame „Bautechn. Privat-Schule“, senkrechter Zusammendruck mit Stempel „NÜRNBERG * 2 * 24.11.13“ portogerecht auf Fernbrief nach München, in der Zähnung des Zusammendrucks gummifleckig, soweit tadellos, portogerechte Verwendungen dieses Zusammendrucks kommen selten vor, ProFi hat keinen weiteren Brief gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  764)	300
4879	S7.7	✉	1912, Prinzregent Luitpold Reklame 10 Pfg. rot + Reklame „Bautechn. Privat-Schule“, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MUENCHEN 19 c (3) 24. JAN. 13“ auf beschriftetem Umschlag, eine postalische Beförderung ist nicht nachvollziehbar, Umschlag mit Lagerungsspuren, Zusammendruck tadellos, ProFi hat kein weiteres gestempeltes Exemplar gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  764)	300
4880	S7.9	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + “Franz Grainer”, senkrechter Zusammendruck, postfrisch, tadellos (Photo =  768)	150
4881	S7.10	⊙	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame „Modernes Leihinstitut“, senkrechter Zusammendruck mit rechts anhängenden Werten 10 Pfg., sauber gestempelt „HOF a. S. 15. JUL. 14.“, tadellos, sign., Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  768)	150
4882	S7.10	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + Reklame “Modernes Leih-Institut“, senkrechter Zusammendruck und 5 Pfg. mit Stempel “SPEYER 12.4.17“ auf Brief nach Kellinghusen, attraktives Stück aus später Verwendung, leicht fleckig, sonst tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  764)	150
4883	S8.1	★★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame “Oscar Consee” + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck im Sechserblock mit linkem Seitenrand, postfrisch, Falzreste im Bogenrand, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  770)	250
4884	S8.2	★★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame “Leihinstitut” + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck im Sechserblock, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  770)	250
4885	S8.5	⊙	1911/12, Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + “Apfelwein” + 10 Pfg., senkrechter Zusammendruck, aus der linken unteren Bogenecke, sauber gestempelt “WÜRZBURG 18 MAI 13“, ein kurzer Zahn, sonst tadellos, Kurzbefund Dr. Helbig BPP (1999) (Photo =  768)	150



4886	S8.7	★★	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck mit recht anhängendem Sechserblock und Leerfeldern, postfrisch, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026)	400
4887	S8.7	⊙	1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt „ERLANGEN 1 11 JUL 13“, links oben schwacher Eckzahnbug, sonst tadellos, ProFi hat kein weiteres Stück in gestempelter Erhaltung gelistet, sign. Dr. Helbig BPP, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  768)	200
4888	S8.9	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + “Franz Grainer” + 10 Pfg., senkrechter Zusammendruck mit drei weiteren Werten 10 Pfg. aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch, Falz im Rand, tadellos (Photo =  770)	150



4892/ € 150



4893/ € 150



4895/ € 150



4897/ € 150



4899/ € 150



4901/ € 150



4903/ € 150



4905/ € 150

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4889	W1.Probe★★		1911/12, Prinzregent Luitpold, "A" + 5 Pfg., geschnittener Probedruck im Buchdruck, Oberrandstück, links Leerfeld für eine Anzeige "A", postfrisch, tadellos, sehr selten, ProFi hat kein weiteres Stück gelistet, Fotoattest Helbig BPP (1983) (Photo =  770)	200
4890	W1.3	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, "Loderbank, München" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck, portogerecht auf Neujahrs-Postkarte mit Bahnpoststempel "HOF-BAD STEBEN 30 DEZ. 11" nach Nürnberg, Beförderungsspuren (Photo =  764)	150
4891	W1.6	△	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Bronchial-Tabletten“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MARKTLEUGAST a 9. FEB 12“ auf Briefstück, tadellos, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  770)	80
4892	W1.6	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Bronchial-Tabletten“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel „NÜRNBERG 9. JAN. 12“ auf Postkarte nach Regensburg, ganz leichte Beförderungsspuren (Photo =  772)	150
4893	W1.8	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Michel Schulwandtafeln" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel "HERXHEIM 18 MAR 12" auf Ansichtskarte nach Charlottenburg, tadellos, seltene Reklame, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  772)	150
4894	W1.9	△	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Wiener Cafe“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „LANDSBERG 18 FEB. 12“ auf Briefstück, tadellos, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  770)	80
4895	W1.9	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Wiener Cafe" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck, portogerecht auf Postkarte mit Stempel "IMMENSTADT" nach Potsdam, leichte Beförderungsspuren, tadellos (Photo =  772)	150
4896	W1.10	⊙	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Sprech-Apparate Chronophon“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „NÜRNBERG * 1 * 27.3.12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  770)	80
4897	W1.10	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Sprech Apparate Chronopen" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit weiterer 5 Pfg., portogerecht auf Brief von "NOERDLINGEN" nach Offenbach am Main, Beförderungsspuren, oben rechts etwas unruhig geöffnet, sonst tadellos (Photo =  772)	150



4898	W1.13, W1.14	✉	1911/12, Reklame Prinzregent Luitpold "Lehr-Anstalt für Brauer" + 5 Pfg. sowie Reklame "Vegetarisches Restaurant Esperanto" + 5 Pfg. mit je anhängender 5 Pfg. als portogerechte Frankatur auf Brief mit Stempel "GÜNZBURG 30. JUL 12" nach Zürich mit rückseitigem Ankunftsstempel vom 31.VII.12, tadellos	250
4899	W1.21	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Berchtesgaden" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit ZuF 5 Pfg. Luitpold auf Postkarte mit Stempel "XXIV. DEUTSCHER PHILATELISTENTAG MARKTREDWITZ 3.AUG 12" nach Syracuse / New York USA, Beförderungsspuren, tadellos (Photo =  772)	150



Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4900	W1.26	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z + "S. Thanner Gebirgstafelbutter" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg, postfrisch, tadellos	150
4901	W1.26	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "F. Thanner" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck, portorichtig mit Stempel "LANDSBERG" auf Postkarte nach Stettin, leicht fleckig, sonst tadellos	150

(Photo =  772)

4902	W1.27, W1.28	⊙	1911, Prinzregent Luitpold Reklame „Briefmarken Kosack“ + 5 Pfg. grün und Reklame „Bad Höhenstadt“ + 5 Pfg. grün, zwei waagerechte Zusammendrucke als Viererblock, sauber gestempelt „MÜNCHEN 22 JUL. 12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	150
4903	W1.28	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Bad Höhenstadt“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck, portogerecht auf Orts-Postkarte (Offizielle Postkarte Heckenrosentag München 1912) mit Maschinenstempel "MÜNCHEN * 2 * 22.5.12", tadellos	150
4904	W1.29	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Seligsberger“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „NÜRNBERG 10 12. AUG 12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	80
4905	W1.29	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "S. Seligsberger" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel "SCHWABACH 9 MAI 12" als portogerechte Frankatur auf Postkarte nach Karlsbad, tadellos	150
4906	W1.34	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Aschaffenburg - Hof - Regensburg" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel "NÜRNBERG *2* 15.12.12" auf Postkarte nach Wasserburg, tadellos	150
4907	W1.35	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Ausstellungs Sonderzüge" + 5 Pfg. mit Stempel "BAYREUTH 27. SEP 12" als portogerechte Frankatur auf Drucksache nach Biel in der Schweiz, eine beigeleimte Deutsches Reich 10 Pfg. Germania hatte keinerlei Bedeutung, die bayerische Frankatur war ausreichend, tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005)	150
4908	W1.35	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Ausstellungs-Sonderzüge" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel „MÜNCHEN *2* 22.8.12 als portogerechte Frankatur auf Postkarte nach Offenburg, Karte minimal fleckig, sonst tadellos	150
4909	W1.36	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Lindau“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „SELB * 1 e -9.9.12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	80
4910	W1.37	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Arbeitnehmer“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „HOF a. S. 24. AUG 12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	80
4911	W1.38	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „halben Fahrpreis“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „NEUHAUS a. INN 1. OCT. 12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	80
4912	W1.39	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Verein“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MÜNCHEN 25. OKT. 12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026)	80



4918/ € 100



4925/ € 150



4939/ € 150



4936/ € 150



4924/ € 150



4940/ € 100



4931/ € 150



4941/ € 150



4932/ € 120



4943/ € 150



4934/ € 100



4945/ € 250



4929/ € 150



4937/ € 150



4938/ € 150



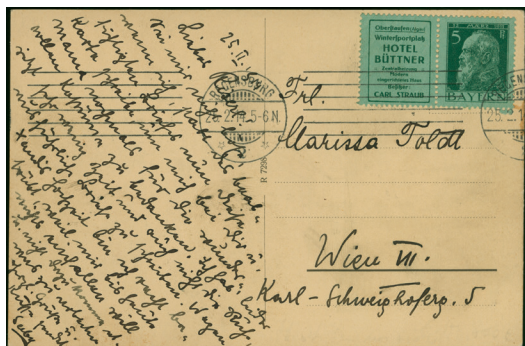
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4913	W1.39, W1.40	✉	1911/12 Prinzregent Luitpold, Reklame „Fremdenverkehr München“ + 5 Pfg. sowie Reklame „Auskunftserteilung an Fremde“ + 5 Pfg., zwei waagerechte Zusammendrucke als Einheit mit Stempel „NÜRNBERG“ als portogerechte Frankatur auf Brief nach Berlin Charlottenburg, sehr gute Gesamterhaltung	200
4914	W1.40	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Auskunft“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MÜNCHEN 1.B.P.18. AUG. 12“, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo = 770)	80
4915	W1.41, W1.48, W3.4, W3.10, 78II	✉	1912, Prinzregent Luitpold, Reklame Geschäftsanzeigen + 5 Pfg., Reklame „Ständiger Einkauf“ + 5 Pfg., Reklame „Leihinstitut“ + 10 Pfg und Reklame „Briefmarken Paul Kohl“ + 10 Pfg., vier waagerechte Zusammendrucke mit weiterer 10 Pfg. rot mit Stempel „MÜNCHEN 43 25. FEB. 13“ auf R-Auslandsbrief nach Przemyśl, die Frankatur in tadelloser Erhaltung, der Umschlag zeigt Papierfehlstellen und Beförderungsspuren, (Photo = 774)	300
4916	W1.42	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Stift-Krawatten“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „MÜNCHEN * 2 BA c -3.9.17“ auf Briefstück, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo = 770)	80
4917	W1.42	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Stiftskrawatten“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel „SCHWABACH 13 MAI 13“ als portogerechte Frankatur auf Postkarte nach Karlsbad in Böhmen, tadello, sign. Schmitt BPP (Photo = 774)	150
4918	W1.42, W1.43	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Stiftkrawatten“ + 5 Pfg. grün und Reklame „Reichstinte“ + 5 Pfg., zwei waagerechte Zusammendrucke als Viererblock, sauber gestempelt „NÜRNBERG * 2 * 22.6.15“, obere 5 Pfg. Eckfehler; sonst tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo = 776)	100
4919	W1.44	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Ohrensausen“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „KAISERSLAUTERN * 1 * 23.5.15“ auf Briefstück, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo = 770)	80
4920	W1.45	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Heinrich Dellmuth“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel „AUGSBURG 19.9.13“ auf Postkarte nach Brescia mit Ankunftsstempel vom 20.9.13, tadello, sign. Georg Bühler (Photo = 774)	150
4921	W1.45	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Heinrich Dellmuth“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit weiterer Kombination 5 Pfg + Z + Reklame „Heinrich Dellmuth“ mit Stempel „MÜNCHEN * 14 d“ auf Ortsbrief, Adresse etwas verwischt, sonst tadello, sign. Helbig BPP (Photo = 774)	150
4922	W1.46	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Lyra-Fahrräder“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „REGENSBURG * 2 e -1.12.13“, tadello, Befund Bauer BPP (2026) (Photo = 770)	80
4923	W1.46	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame „Lyra-Fahrräder“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel „BAMBERG 19 MAI 13“ auf Ansichtskarte nach Regensburg, oben Heftchenzählung, tadello (Photo = 774)	150



4927/ € 200



4928/ € 150



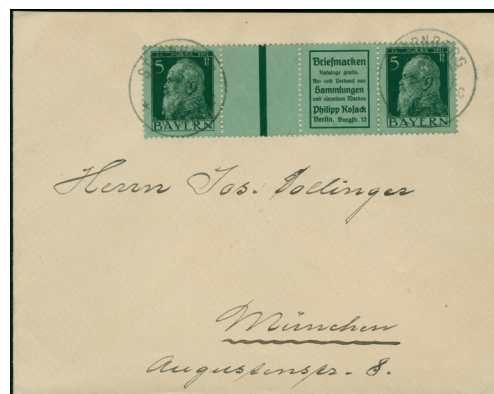
4930/ € 200



4933/ € 150



4935/ € 150



4944/ € 250



4946/ € 200

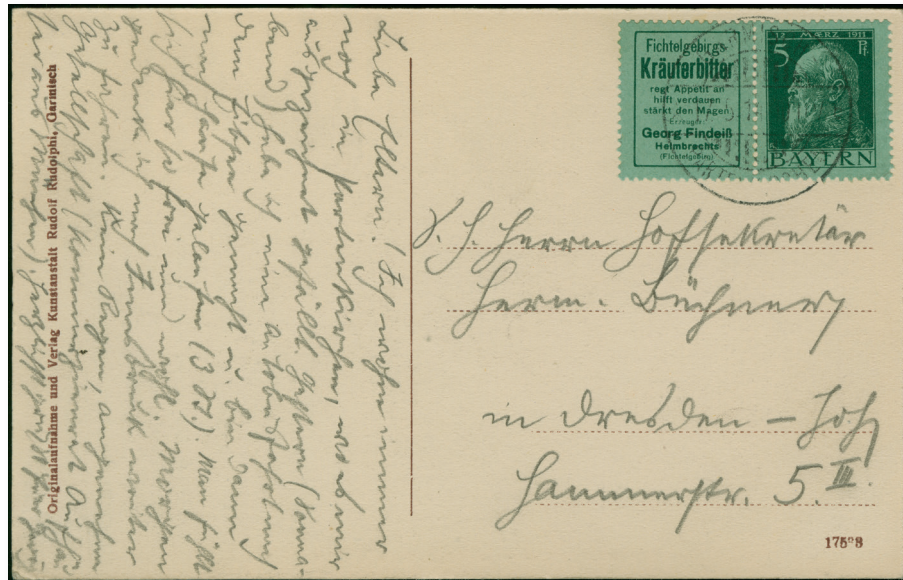


4947/ € 150



4948/ € 300

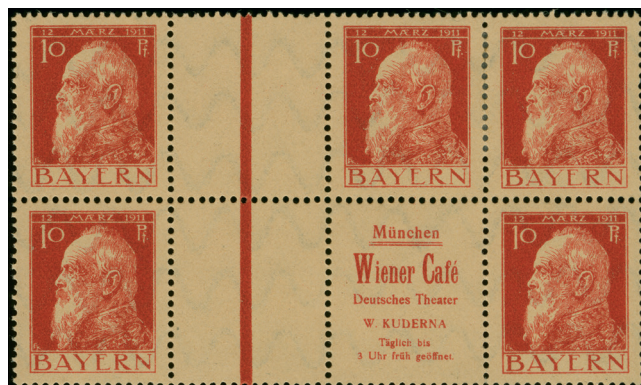
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4924	W1.50	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame "Zechmeyer" + 5 Pfg. grün, senkrechter Zusammendruck, sauber gestempelt "WASSERBURG / BODENSEE 2 1 MÄR", Eckzahnbug rechts oben, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	150
4925	W1.51, W1.52	⊙	1913, Prinzregent Luitpold Reklame "Oberrheinische" + 5 Pfg. grün und Reklame "Mnnheim" + 5 Pfg. grün, zwei waagerechte Zusammendrucke als Viererblock, sauber gestempelt "KRONACH 12. MAI 16", beim unteren Reklamefeld ein Zahn verkürzt, sonst tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	150



4926	W1.53	✉	1912/13, Prinzregent Luitpold, Reklame "Fichtelgebirgs-Kräuterbitter" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel "GARMISCH-PARTENKIRCHEN 15.7.14" als portogerechte Frankatur auf Postkarte nach Dresden, tadellos	200
4927	W1.54	✉	1912/13, Prinzregent Luitpold, Reklame „Elflein“s Nährwieback“ + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Maschinenstempel „NÜRNBERG 4.11.13“ als portogerechte Frankatur auf Postkarte mit Text nach Braunschweig, Beförderungsspuren, unten kleiner Einriss, sonst tadellos, auf Karte ein seltener Zusammendruck (Photo =  778)	200
4928	W1.55	✉	1912/13, Prinzregent Luitpold, Reklame "Stift-Krawatten!" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit weiterer 5 Pfg. mit Stempel "BAD REICHENHALL 20 JUL 13" als portogerechte Frankatur auf Brief nach Charlottenburg, oben Heftchenzählung, tadellos (Photo =  778)	150
4929	W1.56	⊙	1913, Prinzregent Luitpold, "Hotel Büttner" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt "MÜNCHEN", ausgabetytische Zählung, tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  776)	150
4930	W1.56	✉	1913, Prinzregent Luitpold, Reklame "Hotel Büttner" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Maschinenstempel „REGENSBURG *2* 25.2.14 auf Ansichtskarte nach Wien, tadellos (Photo =  778)	200
4931	W3.1	⊙	1911/12, Prinzregent Luitpold, "Oscar Consée" + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt "MÜNCHEN 3", tadellos, selten, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  776)	150
4932	W3.3	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Wiener Café“ + 10 Pfg. rot, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „NUERNBERG 4 6 JUL 12“, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	120
4933	W3.3	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Wiener Café" + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck auf 5 Pfg. Ganzsachenkarte mit Zufrankatur 20 Pfg. Luitpold mit Stempel "OBERNZELL 17 AUG 12" als portogerechte Frankatur auf R-Postkarte nach Hoboken / New Jersey USA mit Ankunftsstempel vom AUG 28 12, Beförderungsspuren, kleine Eckstauchung unten links, sonst tadellos, sign. Helbig BPP (Photo =  778)	150
4934	W3.4	⊙	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Briefmarken Paul Kohl" + 10 Pfg. rot, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „WARNGAU * * a 14.8.12“, tadellos, Befund Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	100



4953/ € 200



4952/ € 250



4951/ € 200



4954/ € 250



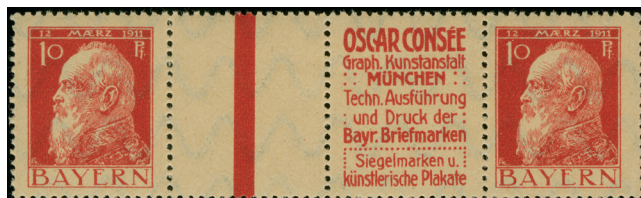
4956/ € 250



4955/ € 200



4958/ € 100



4957/ € 300

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
4935	W3.4	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, Reklame "Briefmarken Paul Kohl" + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Stempel "NÜRNBERG 30 JAN 13" als portogrechte Frankatur auf Brief nach München, oben Heftchenzählung, leicht fleckig, sonst tadellos, sign. Pfenninger, Rohr (Photo =  778)	150
4936	W3.7	△	1912, Prinzregent Luitpold Reklame „Bautechn. Privat-Schule“ + 10 Pfg. rot, waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt „SCHWABACH * (*) 19. DEZ. 12“ auf Briefstück, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	150
4937	W3.12	⊙	1913, Prinzregent Luitpold, "Lehr-Anstalt für Brauer" + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt "WÜRZBURG 7 6.9.13", tadellos, selten, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  776)	150
4938	W3.13	⊙	1913, Prinzregent Luitpold, "Oscar Consée" + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck, sauber gestempelt, tadellos, selten, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  776)	150
4939	W3.13U	★★	1913, Prinzregent Luitpold Reklame „Oscar Consee“ + 10 Pfg. rot geschnitten, waagerechter Zusammendruck, postfrisch, tadellos, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	150
4940	WZ1.7U	★★	1913, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. grün + Z + Reklame „Bautechnische Privat-Schule“ + Pfg. grün geschnitten, waagerechter Zierfeld-Zusammendruck, postfrisch, schwacher Bug, sonst tadellos, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	100
4941	WZ1.12	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z + "Treppen-Beleuchtung Carl Hozzel & Co." + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg, postfrisch, tadellos (Photo =  776)	150



4942	WZ1.23, WZ1.24, W1.23, W1.24	⊙	1911/12, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. + Z + "Hotel Kaiserhof" + 5 Pfg. sowie 5 Pfg. + Z. + "A. Larisch Briefmarken" + 5 Pfg., zwei waagerechte Zwischenstegpaare in Einheit mit anhängenden waagerechten Zusammendruck mit den selben Reklamen, sauber gestempelt "WÜRZBURG", tadellos, seltene Einheit, ProFi hat kein weiteres Stück gelistet, sehr seltenes und attraktives Stück, Fotoattest Dr. Joachim Helbig BPP (2005)	500
4943	WZ1.25	★★	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z + "Tirschenreuther Schinken" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg, postfrisch, tadellos (Photo =  776)	150
4944	WZ1.27	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z + Reklame "Briefmarken Philipp Kosack" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zierfeld, sauber gestempelt "NÜRNBERG 28 SEP 12" als portogrechte Frankatur auf Brief nach München, tadellos (Photo =  778)	250
4945	WZ1.29	△	1912, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Z + Reklame „Seligsberger“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zierfeldzusammendruck, sauber gestempelt „BAYER GEWERBESCHAU * MÜNCHEN 1912 * 24/7“ auf Briefstück, tadellos, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo =  776)	250
4946	WZ1.29	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z. + "Würzburg S. Seligsberger Wwe." + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg mit Stempel "MARKTBREIT 12.5.12" als portogrechte Frankatur auf Brief nach Karlsbad in Böhmen, tadellos, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  778)	200
4947	WZ1.43	✉	1911/12, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. + Z. + Reklame "Deutsche Reichstinte" + 5 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg mit Stempel "MARKTBREIT 8.2.13" als portogrechte Frankatur auf Brief nach Schwabach, die rechte 5 Pfg. abgetrennt und nicht ganz passgenau aufgeklebt, sonst tadellos, ProFi hat für diesen Zusammendruck kein weiteres Stück auf Brief gelistet, Fotoattest Dr. Helbig BPP (2005) (Photo =  778)	150

Los-Nr Mi.-Nr.

Ausruf

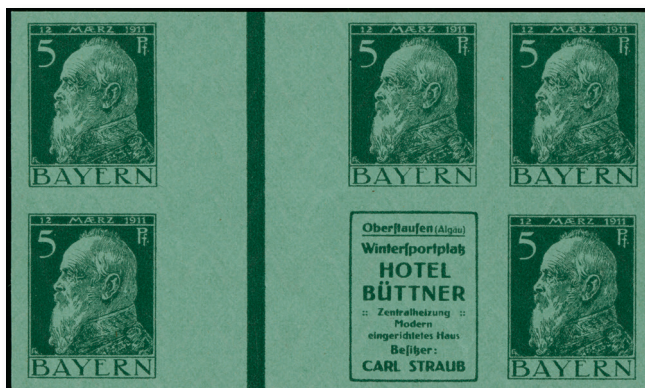
- 4948 WZ1.52 1913, Prinzregent Luitpold 5 Pfg. grün + Z + Reklame „in Mannheim“ + 5 Pfg. grün, waagerechter Zierfeldzusammendruck mit Stempel „MÜNCHEN * 2 * 15.7.16“ portogerecht auf Fernbrief nach Großzössen bei Lobstädt, tadello, ProFi hat keinen weiteren Brief mit diesem Zusammendruck gelistet, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 778)

300



- 4949 WZ1.59U★★ 1913, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. grün + Z + Reklame „Hotel Büttner“ + Pfg. grün geschnitten, waagerechter Zierfeld-Zusammendruck, postfrisch, tadello, sign. Dr. Helbig BPP, Fotoattest Bauer BPP (2026)

400



- 4950 WZ1.59U, WZ2U★★ 1913, Prinzregent Luitpold, 5 Pfg. grün + Z + Reklame „Hotel Büttner“ + Pfg. grün sowie 5 Pfg. grün + Z + 5 Pfg. grün geschnitten, zwei waagerechte Zierfeld-Zusammendrucke als Einheit, postfrisch, belangloser Gummiknitter; sonst tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) 400
- 4951 WZ4.1★★ 1911/12, Prinzregent Luitpold, 10 Pfg. + Z + „Oscar Consée“ + 10 Pfg., waagerechter Zusammendruck mit Zwischensteg, Oberrandstück, postfrisch, tadello (Photo = 780) 200
- 4952 WZ4.3, WZ5.2★★/★ 1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Wiener Café“ sowie 10 Pfg. rot + Z + 10 Pfg. rot, beide waagerechten Kehrdruckzusammendrucke innerhalb einer Einheit, der Zusammendruck mit der Reklame ist postfrisch, der andere ungebraucht, tadello, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 250
- 4953 WZ4.4, WZ5.2★★/★ 1913, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Briefmarken Paul Kohl“ + 10 Pfg. rot sowie 10 Pfg. rot + Z + 10 Pfg. + 10 Pfg. rot, zwei waagerechter Zierfeldzusammendruck als Oberrandachterblock, postfrisch und WZ5.2 sowie der Bogenrand ungebraucht, tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 200
- 4954 WZ4.6, WZ5.2★★ 1913, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Carl Schlier“ + 10 Pfg. rot sowie 10 Pfg. rot + Z + 10 Pfg. + 10 Pfg. rot, zwei waagerechter Zierfeldzusammendruck als Einheit, postfrisch, tadello, sign. HK, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 250
- 4955 WZ4.9★★ 1912, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Franz Grainer“ + 10 Pfg. rot, waagerechter Zierfeldzusammendruck, postfrisch, tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 200
- 4956 WZ4.11★★ 1913, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Stift-Krawatten“ + 10 Pfg. rot, waagerechter Zierfeldzusammendruck, postfrisch, tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 250
- 4957 WZ4.13★★ 1913, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + Reklame „Oscar Consee“ + 10 Pfg. rot, waagerechter Zierfeldzusammendruck, postfrisch, tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (Photo = 780) 300
- 4958 WZ5.1★★ 1913, Prinzregent Luitpold 10 Pfg. rot + Z + 10 Pfg. rot, waagerechter Zierfeldzusammendruck, postfrisch, angefalt, tadello, unsigniert, Fotoattest Bauer BPP (2026) (Photo = 780) 100